



Interaktion 1

Vom 21. – 27. Dezember 1968 fand der erste bemannte Raumflug zum Mond statt. Die Apollokapsel umkreiste zehnmal den Mond und die Astronauten beobachteten am 24. Dezember die aufgehende Erde. Bill Anders rief: „Oh, mein Gott. Seht euch dieses Bild an. Hier geht die Erde auf. Mann, ist das schön.“

Das Foto „Earthrise“ hat inzwischen Kultstatus. Das ikonische Bild gilt als eines der einflussreichsten Fotos aller Zeiten und hat zur Entstehung der Umweltbewegung beigetragen. Es ist ein Symbolbild für die Schönheit, Einzigartigkeit und Verletzlichkeit unseres blauen Planeten. Nie zuvor wurde der Menschheit deutlich, dass sie eine Schicksalsgemeinschaft ist, die sich wie ein Raumschiff in den Weiten des Alls bewegt.

Schau Dir das Foto in aller Ruhe an.

- Was geht Dir durch den Kopf?
- Wie erlebst Du heute unsere Heimat Erde zwischen Schönheit und Verletzlichkeit?
- Welche Gefahren belasten den Planeten in besonderer Weise?
- Lass Dir von Zeitzeugen erzählen, wie sie damals an Weihnachten 1968 reagiert haben, als das Foto erstmals veröffentlicht wurde.



Interaktion 2

Gehe bei Vollmond nach draußen in den Garten, auf den Balkon, in einen Park. Werfe einen Blick auf den Erdbegleiter und höre dazu auf deinem Smartphone die „Mondscheinsonate“ von Ludwig van Beethoven.

- Was spürst Du?
- Welche Gedanken kommen Dir?



Interaktion 3

Mit rund 400.000 Kilometern Abstand ist der Mond der uns nächste Himmelskörper. Sowohl Amerika, Russland und China nehmen ihn für neue Raumflüge ins Visier. Das Programm Artemis will in den kommenden zwei Jahren Astronauten der NASA und ESA auf den Mond bringen. Es gibt bereits Konzepte für den Bau eines Moon Village, um Wissenschaftlern, Forscherinnen und Besuchern einen längeren Aufenthalt zu ermöglichen.

„Der Mond ist der achte Kontinent des Planeten Erde“ sagt David Parker und sieht in ihm ein Museum für die Geschichte des Sonnensystems sowie als Basis für zukünftige Reisen zum Mars. Private Unternehmen wie Space X und Blue Origin wollen dutzende Passagiere um den Mond herum fliegen; für wahnsinnige Kosten. Es bahnt sich ein neuer Wettlauf zum Mond an sowie ein Wettrüsten im All. Neben der drohenden Kommerzialisierung gibt es berechtigte Sorgen, dass der Orbit militärisch genutzt wird. Mit Weltraumwaffen, Killersatelliten und Raketen die jederzeit einsatzbereit sind um kriegerische Ziele auf der Erde anzugreifen. Notwendige Gespräche über einen neuen Rüstungskontrollvertrag für den Weltraum haben bisher zu keinem Ergebnis geführt.

- Wie denkst Du darüber?
- Welche Gefährdungen siehst Du?
- Welchen Nutzen hat die Raumfahrt für Dich?
- Welche nicht?



Interaktion 4

Weitere Informationen und Inspirationen zum Mond

- „Der Mond in der Musik“. SWR 2 Treffpunkt Klassik in der Audiothek vom 22. November 2021, 10.05 Uhr
- „Die schönsten Lieder und Musikstücke an den Mond“. BR Klassik vom 4. August 2020 in der Audiothek
- „20 Songs über den Mond“ Soundtrack zu 50 Jahren Mondlandung auf www.udiscover-music.de
- „Der Mond in der Kunst – eine Projektionsfläche der Phantasie“ www.nzz.ch/wochenende, 12. Juli 2019
- „Der Moment, als die Erde am Horizont auftauchte“ Earthrise auf der Apollo 8, SWR 2 Archivradio vom 15. Juli 2021 - www.der-mond.de Hier findest du umfangreiche Informationen zum Mond, Aktuelles, Mondkarten, Wissen und Beobachtung rund um den Erdtrabanten. -
- Ebenso auf www.drl.de dem Portal des Deutschen Zentrums für Luft- und Raumfahrt. Dort auch Materialien für Schule und Bildungsarbeit.
- <https://filmsfortheearth.org> Der Film „Overview“ dokumentiert Erlebnisse von Astronauten – eine Erfahrung, die neue Blickwinkel schafft und als „Overview – Effekt“ bezeichnet werden. Die Homepage will überhaupt mit einem breiten Angebot Menschen mit Umweltdokus für Umwelt- und Klimaschutz sensibilisieren.